



Unione Europea

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "IV NOVEMBRE"

Infanzia: Sante Tani,
Modesta Rossi, Rodari

Primaria:
Sante Tani, Masaccio

Secondaria di primo grado:
IV Novembre

Indirizzo: Via Rismondo 4, 52100 AREZZO tel 0575 905888 fax 0575 906671 CF 80001720517
email: aric83700g@istruzione.it pec: aric83700g@pec.istruzione.it www.ic4novembre.gov.it

Prot. n. 4021/2019

ALL'ALBO ONLINE

Oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso Prot. AOODGEFID/3340 del 23/03/2017 “Potenziamento delle competenze di cittadinanza globale”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali Sottoazione 10.2.5.A Competenze trasversali. Progetto “Global Armony”; Codice identificativo Progetto: FSEPON TO-2018-226 CUP: G17117000730007

Avviso di selezione per n. 2 incarichi di Tutor rivolto a personale esterno

MODULI: Dance around the wor(l)d

Musica terapia e linfa dell'anima

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l’Avviso AOODGEFID\Prot. n. 3340 del 23/03/2017. “Potenziamento delle competenze di cittadinanza globale”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo Specifico 10.2 Miglioramento delle competenze chiave degli allievi - Azione 10.2.5 Azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali Sottoazione 10.2.5.A Competenze trasversali

VISTE le delibere del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto per la realizzazione dei progetti relativi ai Fondi Strutturali Europei - Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” - 2014 - 2020

PRESO ATTO della nota MIUR prot. n. 23111 del 12/07/2018 e dell’elenco dei progetti autorizzati per la

regione TOSCANA;

VISTA la nota MIUR Prot. n. AOODGEFID/23586 del 23/07/2018 di formale autorizzazione del progetto e relativo impegno di spesa;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto

VISTE le indicazioni del MIUR per la realizzazione degli interventi;

VISTO il D.M. 129/2018;

VISTO il decreto di assunzione in bilancio Prot. n. 1642/2019 del 16/02/2019;

VISTO il Regolamento contenente i criteri e le procedure per la stipula dei contratti di prestazione d'opera per attività ed insegnamenti per l'arricchimento dell'offerta formativa approvato con Delibera n. 21 del Collegio Docenti del 19/01/2018 e dal Consiglio di Istituto con Delibera n. 59 del 19/01/2018;

CONSIDERATA l'urgenza di procedere all'avvio delle attività programmate;

VISTO l'esito della selezione interna (Prot. n. 3943/2019 del 11/05/2019);

PRESO ATTO della comunicazione di rinuncia all'incarico della docente interna Massa Maria già collocata utilmente nella graduatoria interna (Prot. n. 4010/2019 del 14/05/2019);

DETERMINA

di pubblicare avviso esterno per la selezione di personale per gli incarichi elencati nell'avviso stesso allegato.

Arezzo, 14/05/2019

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

dott. Marco Chioccioli

AVVISO DI SELEZIONE RIVOLTO A PERSONALE ESTERNO

PER GLI INCARICHI DI TUTOR

E' indetta una procedura comparativa rivolta al personale esterno per l'individuazione di soggetti cui affidare gli incarichi aggiuntivi di:

- tutor

per la realizzazione dei seguenti moduli del Progetto "GLOBAL ARMONY":

Titolo Modulo	Destinatari	Modalità organizzative	Descrizione percorso	n.ore
<p>MODULO DI BENESSERE, CORRETTI STILI DI VITA, EDUCAZIONE MOTORIA E SPORT</p> <p>"DANCE AROUND THE WOR(L)D"</p>	Max n. 30 Allievi SCUOLA PRIMARIA	<p>n. 14 incontri pomeridiani da martedì 11 giugno 2019 a venerdì 28 giugno 2019 + saggio finale: sabato 29 giugno</p> <p>Totale: 30 ore</p> <p>orario indicativo 13,00-15,00 oppure 12,00-14,00</p> <p>Luogo: Scuola Primaria "Masaccio" Via Masaccio 4 Arezzo</p>	<p>Questo modulo, di stampo nettamente laboratoriale, prevede l'insegnamento di alcune danze tradizionali toscane da scegliere in base all'età dei partecipanti (manfrina aretina, trescone, ballo dei gobbi, ballo della lavandaia, ballinsei, quadriglia, scottisce di Castell'Azzara, ballo degli schiaffi, scioltisse di Morra ecc...). Ci sarà poi un approfondimento, soprattutto con i ragazzi più grandi, della conoscenza di aspetti storici, geografici e sociali delle danze insegnate; per alcune danze, si potrà integrare la cultura delle stesse anche attraverso la visione di filmati provenienti da ricerche sul campo e la discussione stessa di quanto visionato. Ciò che sarà appreso potrà essere utile anche ad allestire un eventuale saggio finale.</p> <p>Contenuti: Parallelamente al laboratorio di danza si potrà prevedere un breve lavoro di ricerca "nella memoria di nonni e bisnonni" per conoscere le danze da loro ballate. In presenza di ragazzi immigrati o figli di immigrati l'indagine potrebbe avvalersi della disponibilità dei loro genitori nell'insegnamento di danze dei paesi d'origine.</p> <p>Metodologia: lavoro di gruppo; attività individuale; attività laboratoriali</p> <p>Risultati attesi: Al termine del modulo gli studenti saranno in grado di: identificare gli elementi utili per rafforzare ed essere coscienti dello sviluppo delle proprie funzioni psicomotorie, consolidando le coordinazioni motorie e la stessa consapevolezza dello schema corporeo. A tali risultati si affiancherà anche un'abilità visuo-spaziale, con relativo senso dell'orientamento, e dell'organizzazione spazio-temporale</p> <p>Modalità di verifica/valutazione: questionario (anche on line) rivolto agli studenti (con ausilio di semplici emoticon) e ai tutor coinvolti; report individuale prodotto in esito.</p>	30
<p>MODULO DI BENESSERE, CORRETTI STILI DI VITA, EDUCAZIONE MOTORIA E SPORT</p>	Max n. 30 Allievi SCUOLA PRIMARIA	<p>n. 14 incontri pomeridiani da martedì 11 giugno 2019 a venerdì 28 giugno 2019 + saggio finale: sabato 29 giugno</p> <p>Totale: 30 ore</p>	<p>Lo scopo è quello di far scoprire/riscoprire le potenzialità del sonoro, della musica filtrato da un caleidoscopio di strumenti e tradizioni etniche diverse. Una strategia che intende favorire e potenziare le competenze comunicativo-relazionali degli alunni attivando un processo di integrazione sia degli alunni con problematiche dsa e/o bes, che di scolari con</p>	30

<p>“MUSICA TERAPIA E LINFA DELL'ANIMA”</p>		<p>orario indicativo 13,00-15,00 oppure 12,00-14,00</p> <p>Luogo: Scuola Primaria “Sante Tani” Via Generale Da Bormida Arezzo</p>	<p>difficoltà di adattamento dovuto a tradizioni etniche diverse. Essendo la scuola il luogo dell’educazione – e non della terapia – la musicoterapia in ambito scolastico privilegia le dimensioni dell’integrazione, della prevenzione, della cura ma nel senso di “care” come “prendersi cura”.</p> <p>Contenuti: Nel corso degli incontri il momento della libera improvvisazione sarà affiancato da attività propedeutiche e di sperimentazione. A partire dall’improvvisazione sonoro-musicale dove verranno estrapolati alcuni elementi da far sperimentare sotto forma di attività-gioco e, di volta in volta, focalizzati sull’ascolto e l’osservazione di sé e degli altri e sul dialogo sonoro-musicale. Il tema degli strumenti musicali della tradizione italiana potrà essere approfondito eventualmente, facendo ricorso ad alcune Associazioni del territorio, con la presentazione e l’ascolto dal vivo di: zampogna, piffero, fisarmonica, organetto, chitarra battente, mandolino, mandola e mandolincello, tamburi a cornice, tamburi a frizione, ecc...</p> <p>Metodologia: Verranno messe in atto tutte quelle strategie utili a favorire la massima libertà espressiva del bambino e la sua creatività facilitando in questo modo una reale espressione del Sé. Le attività si basano sull’utilizzo di strumenti musicali, di oggetti sonori, della voce e del corpo quale primo strumento a nostra disposizione. Si intende in tal modo valorizzare le differenze di qualunque origine – sesso, razza, lingua, religione, opinione politica, condizione personale e sociale – per superare pregiudizi, stereotipi o finanche violenze, favorendo anche il dialogo interculturale e interreligioso per favorire la capacità di confronto</p> <p>Risultati attesi: Ci si attendono miglioramenti nell’interrelazione della platea scolastica e nel vivere armonico del quotidiano delle individualità coinvolte. Gli alunni coinvolti riusciranno a mitigare, se non a contenere gli inevitabili “straripamenti occasionali” di atteggiamenti oppositivi alla vita sociale quali ad esempio eccessi di egocentrismo e di esibizionismo</p> <p>Modalità di verifica/valutazione: questionario (anche on line) rivolto agli studenti (con ausilio di semplici emoticon) e ai tutor coinvolti; report individuale prodotto in esito.</p>	
---	--	---	---	--

ART. 1 OGGETTO DEGLI INCARICHI

a) Tutor

Il soggetto reclutato dovrà:

1. Prestare la sua collaborazione all’esperto formatore nelle attività di programmazione, realizzazione e documentazione delle attività con responsabilità specifica sugli aspetti organizzativi, logistici, di comunicazione con i Collaboratori scolastici, la Segreteria, il Dirigente Scolastico e gli eventuali interlocutori esterni (genitori, Amministrazione Comunale, Associazioni che collaborano con l’Istituto nella realizzazione del Progetto);
2. Presenziare alle attività con gli alunni nelle 30 ore di corso, dando particolare assistenza agli alunni con BES/DSA/104;

3. Partecipare ad eventuali incontri propedeutici alla realizzazione delle attività;
4. Curare tutta la documentazione del Modulo sulla piattaforma di rendicontazione online (caricamento dati alunni partecipanti, loro valutazioni iniziali, in itinere e finali, caricamento puntuale delle loro presenze, documentazione puntuale di tutte le attività e di tutto quanto richiesto dalla piattaforma stessa);
5. Predisporre tutta la documentazione amministrativa relativa alle richieste e autorizzazioni necessarie per l'effettuazione delle uscite a piedi e con i mezzi, nonché la documentazione relativa a notifiche di eventuali infortuni avvenuti in sua presenza.

ART. 2 – MODALITA'/PERIODO DI SVOLGIMENTO

Le attività autorizzate si svolgeranno presso la sede di Scuola indicata nel prospetto organizzativo di cui sopra (Primaria "Sante Tani"; Primaria "Masaccio"), in orario extracurricolare, secondo il calendario di cui nella precedente tabella e in lezioni che dovranno essere realizzate entro il 30/06/2019. L'attività di documentazione deve essere conclusa entro il 15/07/2019.

ART.3 REQUISITI PER L'AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

I candidati dovranno possedere i seguenti titoli per l'ammissione:

MODULO	INCARICO	Titolo di ammissione
"DANCE AROUND THE WOR(L)D"	Tutor	Laurea (qualsiasi area) o esperienza lavorativa documentabile almeno triennale in progetti/corsi/attività di animazione/educazione rivolte a bambini in età scolare (6-14 anni); competenza, anche autocertificata, nell'uso delle TIC e piattaforme informatiche.
"MUSICA TERAPIA E LINFA DELL'ANIMA"	Tutor	Laurea (qualsiasi area) o esperienza lavorativa documentabile almeno triennale in progetti/corsi/attività di animazione/educazione rivolte a bambini in età scolare (6-14 anni); competenza, anche autocertificata, nell'uso delle TIC e piattaforme informatiche.

I candidati devono essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea; godere dei diritti civili e politici; non aver riportato condanne penali definitive per i reati di cui all'Art. 80 del D. Lgs n. 50/2016 e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; essere in possesso di titoli e della particolare e comprovata esperienza professionale strettamente correlata al contenuto della

prestazione richiesta; essere in possesso dell'iscrizione all'albo professionale e/o ad associazioni professionali riconosciute dalla normativa vigente se previsto.

Si prescinde dal requisito della comprovata specializzazione universitaria in caso di stipulazione di contratti d'opera per attività che debbano essere svolte da professionisti iscritti in ordini o albi o con soggetti che operino nel campo dell'arte, dell'informatica, dello spettacolo, dello sport o dei mestieri artigianali, ferma restando la necessità di accertare la maturata esperienza nel settore e preferendo, per l'attribuzione degli incarichi, soggetti che esercitino un'attività prevalente direttamente riconducibile al profilo richiesto.

ART. 4 CRITERI DI SELEZIONE

La selezione avverrà tramite valutazione comparativa del curriculum dei candidati e compilazione di specifica graduatoria per ciascun incarico e ciascun modulo.

ART. 5 CRITERI DI VALUTAZIONE

Un'apposita commissione, nominata dal Dirigente Scolastico procederà alla valutazione delle candidature pervenute e all'assegnazione di un punteggio, secondo i criteri di valutazione seguenti:

MACROCRITERIO 1: TITOLI CULTURALI	
Laurea Triennale	4 punti
Laurea Specialistica, Magistrale o Vecchio Ordinamento	6 punti
Altri titoli accademici (Dottorato, Master, Corsi di Perfezionamento, ecc.) (2 punti per ogni titolo)	Max 6 punti
MACROCRITERIO 2: TITOLI CULTURALI SPECIFICI	
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente (punti 1 per ciascun corso).	Max 3 punti
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di docente (punti 2 per ciascun corso).	Max 6 punti
Competenze Informatiche Certificate (ECDL - EUCIP - EIPASS - PEKIT) (punto 1 per ogni certificazione).	Max 3 punti
Pubblicazione riferita alle discipline coinvolte nei rispettivi moduli o alle professionalità richieste (1 punto per ogni pubblicazione).	Max 3 punti
MACROCRITERIO 3: ESPERIENZE PROFESSIONALI	
Esperienza pregressa riferita alle discipline coinvolte nei rispettivi moduli o alle professionalità richieste (punti 2 per ogni esperienza).	Max 6 punti
Esperienza come docenza in settore riferibile alle professionalità richieste (punti 2 per ogni esperienza).	Max 6 punti
Esperienze lavorative e formative con l'utilizzo di piattaforme online nell'ambito di progetti PON/POR con finanziamenti FSE o FESR (punti 2 per ogni esperienza).	Max 6 punti
Esperienze pregresse di incarichi di progettazione, coordinamento, gestione, facilitazione, valutazione o simili nell'ambito di progetti PON e/o POR (punti 2 per ogni esperienza).	Max 6 punti
Esperienze pregresse di incarichi in ambito scolastico e dell'Istituto (punti 1 per ogni esperienza).	Max 3 punti

L'elenco dei candidati selezionati e opportunamente graduati verrà pubblicato mediante affissione all'albo dell'Istituzione Scolastica e sul sito dell'istituzione scolastica.

Eventuali reclami potranno essere presentati entro 15 giorni dalla data di pubblicazione; decorso tale termine l'elenco diviene definitivo ed ha validità per il periodo di realizzazione

delle attività. Il termine di 15 giorni potrà essere ridotto solo in caso di un'unica candidatura validata al termine di 5 gg.

ART. 6 TERMINI E MODALITA' PER LA PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE ALLA SELEZIONE

I candidati per ciascuno de tre incarichi dovranno presentare:

- Istanza di partecipazione (all. 1)
- Scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze lavorative (all. 2)
- Il curriculum vitae in formato europeo
- Copia del documento di identità

Le istanze complete degli allegati dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto e pervenire all'ufficio di segreteria, **entro le ore 12 del 30 maggio 2019**.

Sono ammesse le seguenti modalità di presentazione (con l'indicazione **Bando di Selezione-Progetto "GLOBAL ARMONY"**):

- Consegna brevi manu presso gli uffici di segreteria in via F. Rismondo , 4 - Arezzo, in busta chiusa;
- Posta raccomandata con ricevuta A/R (non farà fede il timbro postale ma la data di effettiva ricezione da parte della Scuola) inviata a Istituto Comprensivo "IV Novembre" di Arezzo – Via F. Rismondo , 4 - 52100 Arezzo (AR)

Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato, ovvero delle domande che risultassero incomplete o prive della copia del documento o del Curriculum Vitae.

L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati.

A conclusione della comparazione, il Dirigente Scolastico o la commissione provvederà alla formazione della graduatoria di merito provvisoria che sarà resa pubblica sul sito dell'Istituto. Avverso la graduatoria provvisoria è ammesso reclamo entro i 15 giorni successivi dalla data di pubblicazione (ridotto in caso di un'unica candidatura validata al termine di 5 gg). Trascorsi i termini per la presentazione di eventuali ricorsi, verrà pubblicata la graduatoria definitiva. La pubblicazione ha valore di notifica agli interessati.

La procedura relativa al presente avviso si concluderà entro il giorno 10/06/2019 con pubblicazione all'Albo.

ART. 7 CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

L'affidamento verrà formalizzato tramite lettera di incarico previa verifica dei requisiti.

La remunerazione sarà contenuta nei limiti massimi stabiliti dalle azioni approvate dalla programmazione PON 2014/2020 e non potranno essere superiori ai valori riportati nella seguente tabella:

Incarico	Risorse disponibili secondo sistema "costi standard"	Quantificazione incarico	Compenso totale comprensivo di ogni onere
Tutor	30,00 €/ora omnicomprensivi (30 ore di corso)	n. 30 ore di intervento con gli alunni a supporto dell'esperto + tempo necessario per organizzazione logistica complessiva e documentazione in piattaforma di tutte le attività	900,00 €

ART. 8 - RISOLUZIONE DEL CONTRATTO EVENTUALMENTE STIPULATO

Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale:

- La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando;
- La violazione degli obblighi contrattuali;
- La frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle conduzioni contrattuali;
- **La soppressione dell'azione formativa per assenza del numero minimo di alunni previsto.**

ART. 9 – TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi e per gli effetti dell'articolo 13 del decreto legislativo n. 196 del 2003 e del nuovo GDPR i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

ART. 10 – PUBBLICITA' E DISPOSIZIONI FINALI

Il presente bando è pubblicato sul sito internet di questa Istituzione scolastica www.ic4novembre.edu.it. Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni del Regolamento contenente i criteri e le procedure per la stipula dei contratti di prestazione d'opera per attività ed insegnamenti per l'arricchimento dell'offerta formativa approvato con Delibera n. 21 del Collegio Docenti del 19/01/2018 e dal Consiglio di Istituto con Delibera n. 59 del 19/01/2018 e le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione degli interventi finanziati con i Fondi Strutturali.

ART. 11 – RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi dell'art.31, comma 1 del D.Lgs50/2016 e dell'art. 5 della legge 241 del 7 agosto 1990, viene nominato Responsabile del Procedimento il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi

dott.ssa Veronica Vellati.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
dott. Marco Chioccioli

ALLEGATO 1 – ISTANZA DI PARTECIPAZIONE

Al Dirigente Scolastico
dell' IC "IV Novembre" di Arezzo (AR)

AVVISO DI SELEZIONE ESTERNO
PER L'ATTIVAZIONE DI PERCORSI FORMATIVI AFFERENTI AL PON FSE
Avviso pubblico - "Potenziamento delle competenze di cittadinanza globale"
Progetto titolo: GLOBAL ARMONY
Codice Progetto: FSEPON TO-2018-226
CUP: G17I17000730007

Il/La sottoscritto/a _____
nato/a _____ prov. _____ il _____
residente in _____ prov. _____ CAP _____
Tel. _____ Cellulare _____
e-mail _____
eventuale PEC _____
Cod. Fiscale _____

CHIEDE

di essere ammesso/a alla procedura di selezione per il seguente incarico:

MODULO	INCARICO	Candidatura (apporre una X)
"DANCE AROUND THE WOR(L)D"	Tutor	
"MUSICA TERAPIA E LINFA DELL'ANIMA"	Tutor	

A tal proposito, il sottoscritto, dichiara sotto la propria responsabilità e consapevole della responsabilità penale, previste dagli artt. 75 e 76 del DPR 28.12.2000 n. 445 e successive modificazioni, nel caso di dichiarazioni mendaci, falsità negli atti o uso di atti falsi (**contrassegnare le caselle** delle sole voci che ricorrono):

- che i suddetti dati anagrafici corrispondono al sottoscrittore della presente istanza;
- che i recapiti indicati sono quelli che il sottoscritto intende utilizzare per ricevere eventuali comunicazioni da parte dell'Istituto Scolastico in merito alla presente procedura;
- di essere in possesso della cittadinanza italiana;

- di essere in possesso della cittadinanza del seguente Stato _____ facente parte della UE e di godere dei diritti civili e politici dello Stato di appartenenza;
- di possedere il seguente titolo di studio _____
- non aver riportato condanne penali definitive per i reati di cui all'Art. 80 del D. Lgs n. 50/2016 e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- di non aver procedimenti penali pendenti;
- di accettare tutte le indicazioni contenute nel bando e di dare espresso assenso al trattamento dei dati personali finalizzato alla gestione della procedura concorsuale e degli adempimenti conseguenti ai sensi della vigente legislazione in materia.
- essere in possesso di titoli e della particolare e comprovata esperienza professionale strettamente correlata al contenuto della prestazione richiesta;
- essere in possesso dell'iscrizione all'albo professionale e/o ad associazioni professionali riconosciute dalla normativa vigente se previsto;

Il/La sottoscritto/a dichiara, sotto la propria responsabilità, di essere in possesso dei titoli di ammissione previsti, di avere preso visione del bando e di essere a conoscenza che le dichiarazioni dei requisiti, qualità e titoli riportati nella domanda e nel curriculum vitae allegato sono soggette alle disposizioni del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 28.12.2000 n. 445.

Il/La sottoscritto/a, ai sensi dell'articolo 13 del D.Lgs. 196/2003 e del nuovo Regolamento EU sulla Privacy, esprime il consenso al trattamento, alla comunicazione e alla diffusione dei dati personali contenuti nella presente autocertificazione in relazione alle finalità istituzionali o ad attività ad essa strumentali.

A tal fine autocertifica i seguenti punteggi di cui all'allegato 3 del bando debitamente compilato nella colonna Punti attribuiti dal candidato

Allega alla presente domanda i seguenti documenti:

- Allegato 2 – ALLEGATO 2 - CRITERI DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE LAVORATIVE
- Curriculum vitae su modello europeo sottoscritto
- Copia di documento di identità in corso di validità

Luogo e data

_____ Firma

ALLEGATO 2 - CRITERI DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE LAVORATIVE \ SCHEDA DA COMPILARE A CURA DEL CANDIDATO

TITOLI		Punteggio massimo	Punti per titolo	PUNTEGGIO CHE SI ATTRIBUISCE IL CANDIDATO	PUNTEGGIO CHE ATTRIBUISCE LA COMMISSIONE
Laurea Triennale		4 punti	4 punti		
Laurea Specialistica, Magistrale o Vecchio Ordinamento		6 punti	6 punti		
Altri titoli accademici	Dottorato	6 punti	2 punti		
	Master	6 punti	2 punti		
	Corsi di Perfezionamento	6 punti	2 punti		
	Altro (specificare) _____ _____	6 punti	2 punti		
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di discente .		3 punti	1 punto		
Partecipazione a corsi di formazione attinenti alla figura richiesta, in qualità di docente (punti 2 per ciascun corso).		6 punti	2 punti		
Competenze Informatiche Certificate (ECDL - EUCIP - EIPASS - PEKIT) (punto 1 per ogni certificazione).		3 punti	1 punto		
Pubblicazione riferita alle discipline coinvolte nei rispettivi moduli o alle professionalità richieste.		3 punti	1 punto		
Esperienza pregressa riferita alle discipline coinvolte nei rispettivi moduli o alle professionalità richieste.		6 punti	2 punti		
Esperienza come docenza in settore riferibile alle professionalità richieste.		6 punti	2 punti		
Esperienze lavorative e formative con l'utilizzo di piattaforme online nell'ambito di progetti PON/POR con finanziamenti FSE o FESR.		6 punti	2 punti		
Esperienze pregresse di incarichi di progettazione, coordinamento, gestione, facilitazione, valutazione o simili nell'ambito di progetti PON e/o POR.		6 punti	2 punti		
Esperienze pregresse di incarichi in ambito scolastico e dell'Istituto.		3 punti	1 punto		
PUNTEGGIO MAX RAGGIUNGIBILE		76 punti	TOTALE		

Luogo e data _____

Firma _____