

CURRICOLO VERTICALE

“Orientare un individuo significa fargli acquisire competenze di auto-orientamento, finalizzate a migliorare la percezione del sé, a renderlo capace di assumere decisioni e fare scelte coerenti con i propri desideri”

QUADRO DI RIFERIMENTO NORMATIVO:

Direttiva n. 487/97 sull'orientamento delle studentesse e degli studenti:

L'orientamento - quale attività istituzionale delle scuole di ogni ordine e grado - costituisce parte integrante dei curricula di studio e, più in generale, del processo educativo e formativo sin dalla scuola dell'infanzia. L'orientamento si esplica in un insieme di attività che mirano a formare e a potenziare le capacità delle studentesse e degli studenti di conoscere se stessi, l'ambiente in cui vivono, i mutamenti culturali e socio-economici, le offerte formative, affinché possano essere protagonisti di un personale progetto di vita e partecipare allo studio e alla vita familiare e sociale in modo attivo, paritario e responsabile.

D.P.R. n. 275/99

L'autonomia delle istituzioni scolastiche è garanzia di libertà di insegnamento e di pluralismo culturale e si sostanzia nella progettazione e nella realizzazione di interventi di educazione, formazione e istruzione mirati allo sviluppo della persona umana, adeguati ai diversi contesti, alla domanda delle famiglie e alle caratteristiche specifiche dei soggetti coinvolti, al fine di garantire loro il successo formativo.

Legge 53/2003

L'orientamento è il diritto dello studente al proprio successo scolastico e formativo, è la capacità di assumere decisioni rispetto alla propria vita e al proprio futuro.

Risoluzione U.E. 18 maggio 2004

L'orientamento può e deve contribuire a mettere in grado i cittadini di ogni età, in qualsiasi momento della loro vita, di identificare le proprie capacità, le proprie competenze e i propri interessi, di prendere decisioni in materia di istruzione, formazione e occupazione, nonché di gestire i propri percorsi personali di vita.

C.M. 43/2009

Linee guida per l'orientamento

L'orientamento è un processo che accompagna la persona lungo tutto l'arco della vita e in particolare nei momenti di transizione. È necessario un approccio che mette al centro di tale processo la persona con le sue specificità. Raccomandazioni sulle competenze chiave europee, 2006 Raccomandazione del consiglio del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Gli Stati membri devono sviluppare l'offerta di competenze chiave per tutti nell'ambito delle loro strategie di apprendimento permanente.

Nuove Linee Guida per l'Orientamento - Dicembre 2022

Le linee guida sono state definite dal Ministero dell'Istruzione e del Merito per perseguire tre obiettivi principali: **rafforzare il raccordo tra primo e secondo ciclo di istruzione e formazione**, per consentire una scelta consapevole e ponderata a studentesse e studenti che valorizzi i loro talenti e le loro potenzialità, contrastare la **dispersione scolastica**, favorire **l'accesso all'istruzione terziaria**. Il nuovo sistema di orientamento, inoltre, dovrebbe garantire un processo di **apprendimento e formazione permanente**.

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA DELL' INFANZIA

Premessa

L'orientamento si raffigura quale momento fondamentale nell'individuo per prendere coscienza delle competenze necessarie ad affrontare le scelte di vita scolastiche e le future scelte professionali. Parlare di orientamento alla scuola dell'infanzia significa parlare di osservazione e potenziamento di attività personali. L'insegnante ha il compito di favorire nei bambini la scoperta delle proprie potenzialità e, sostenendo il senso di fiducia verso sé stessi e verso gli altri, di accompagnarli, attraverso contesti ed esperienze di apprendimento motivanti e diversificati, nel valorizzare e nel dare significati sempre nuovi alle proprie capacità. Alla luce di queste considerazioni abbiamo ritenuto necessario realizzare un percorso che tenesse conto delle diverse dimensioni (affettivo-relazionale, cognitiva, logica e ambientale) per sostenere e guidare lo sviluppo individuale del bambino a partire dai tre anni (chi sono?) proseguendo nella fascia dei quattro anni (io e gli altri) e giungendo ai cinque anni (da grande chi sarò e che farò?) tenendo conto delle peculiarità di ciascuno e senza prescindere dalla realtà in cui si opera. La società dell' "immagine" nella quale viviamo e che percorre sistemi sempre più complessi e tecnologici ci porta a considerare quanto sia importante formare individui che riconoscano il proprio essere, la propria autenticità e capacità di agire. Stimolare la dimensione creativa e divergente del pensiero attraverso attività mirate costituisce pertanto lo scopo di questa progettazione affinché i bambini possano iniziare a sentirsi protagonisti consapevoli del proprio percorso formativo.

FINALITA': Conoscere sé stessi e le proprie capacità in modo da assumere gradualmente autonomia, capacità di scelta e acquisizione delle regole di comportamento personale e sociale.

Sviluppare le potenzialità e le capacità di orientarsi nel mondo in cui si vive.

Acquisire competenze spendibili nel mondo del lavoro: capacità di negoziazione, di gestione degli imprevisti, di prendere decisioni, di lavorare in gruppi.

Riconoscere e misurarsi con gli stereotipi.

OBIETTIVI GENERALI:

- Sviluppare la conoscenza di sé per costruire una propria identità;
- Favorire la maturazione di una propria capacità decisionale rafforzando la stima di sé e la sicurezza personale;
- Sapersi rapportare con gli altri in cooperazione per raggiungere obiettivi comuni;
- Favorire la conoscenza del proprio ambiente di vita nella sua complessità di realtà naturale, culturale e sociale per una corretta integrazione;
- Sviluppare un rapporto con il passato per promuovere nell'individuo il senso di appartenenza alla propria comunità fatta di eventi significativi (tradizioni, ricordi, memorie, racconti) attraverso i quali trovare le proprie radici storiche e ipotizzare nuovi possibili interessi esistenziali;
- Sviluppare la capacità di comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri e rendere interpretabili i propri, di superare il proprio esclusivo punto di vista, di accettare la diversità.

CHI SONO?

3 ANNI

OBIETTIVI SPECIFICI

ATTIVITA'

Attività che mirano alla presa di conoscenza del sé corporeo

Conoscenza di sé stessi attraverso linguaggi espressivi e verbali

Ordinare e raggruppare secondo alcuni criteri e cogliere alcuni concetti spazio-temporali

Promuovere la conoscenza del corpo e la scoperta di sé

Acquisire capacità verbale e comunicativa

Giochi motori di conoscenza del proprio corpo

Racconto di vissuti personali con l'utilizzo anche di foto e immagini

Canti e filastrocche accompagnati da gesti

Giochi strutturati

Lecture animate

Ascolto di storie anche con l'utilizzo delle TIC

Primi tentativi di rielaborazione grafica personale

Attività plastiche e manipolative

Assunzione di incarichi nella vita di sezione

Conoscenza di varie tipologie di lavori attraverso l'incontro con esperti a scuola e nel territorio

IO E GLI ALTRI

4 ANNI

OBIETTIVI SPECIFICI

ATTIVITA'

Attività legate alla sfera dei sensi e delle emozioni in riferimento a sé e agli altri

Osservare e riconoscere le Immagini relative al proprio vissuto anche in relazione agli altri

Giochi motori in coppia e a piccolo gruppo

Conoscere la propria storia personale e familiare

Giochi relazionali e di cooperazione

Esprimere e comunicare con i gesti e la voce sentimenti ed emozioni

Drammatizzazione

Individuare e rappresentare oggetti e persone nello spazio

Giochi strutturati

Ascoltare e conoscere storie familiari diverse dalla propria

Lecture animate

Ascolto di storie anche con l'uso delle TIC

Percepire e collocare gli eventi e le persone nel tempo

Rielaborazione grafica personale

Approfondire la conoscenza del corpo rievocando le esperienze passate

Giochi sul riconoscimento delle emozioni (per esempio dado delle espressioni del volto, flash cards,ecc) su se stessi e gli altri

Favorire l'autonomia

Conversazioni libere e guidate

Rievocare, descrivere e riflettere sugli eventi accaduti utilizzando il linguaggio verbale e /o iconico	Assunzione di incarichi nella vita di sezione Conoscenza di varie tipologie di lavori attraverso l'incontro con esperti a scuola e nel territorio
---	--

<u>DA GRANDE CHI SARÒ E CHE FARÒ ?</u>	
5 ANNI	
<i>OBIETTIVI SPECIFICI</i>	<i>ATTIVITA'</i>
	<i>Attività che promuovano la consapevolezza delle proprie abilità, dei livelli di competenze e autonomie acquisite in previsione di scelte future</i>
<p>Esprimere se stessi e il proprio stile attraverso molteplici linguaggi</p> <p>Ordinare, raggruppare e classificare secondo alcuni criteri e mettere in sequenza logica</p> <p>Promuovere la conoscenza di sé e l'autonomia Prendere coscienza delle proprie abilità e dei propri limiti</p> <p>Acquisire capacità verbale e comunicativa</p> <p>Conoscere gli stimoli e le opportunità che il territorio offre</p>	<p>Giochi di ruolo in riferimento ai mestieri</p> <p>Giochi relazionali e di cooperazione</p> <p>Drammatizzazione</p> <p>Giochi strutturati</p> <p>Lecture animate</p> <p>Ascolto di storie anche con l'utilizzo delle TIC</p> <p>Rielaborazione grafica personale</p> <p>Giochi linguistici e fonologici</p>

Racconti di vissuti personali e familiari

Conversazioni libere e guidate

Assunzione di incarichi nella vita di sezione

Conoscenza di varie tipologie di lavori attraverso l'incontro con esperti a scuola e nel territorio

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA PRIMARIA

PRIMA ELABORAZIONE SPERIMENTALE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI	CONTENUTI / ATTIVITA'
A. SCOPERTA DI SE'	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere ed esprimere sé stessi attraverso i linguaggi non verbali (iconico, corporeo, musicale).2. Assumere comportamenti che favoriscano uno stile di vita armonico.	<ol style="list-style-type: none">1. Rappresentazione di sé attraverso l'autoritratto e l'autoritratto al futuro. Selezione e lettura di autoritratti noti dal mondo dell'arte noti.2. Circle Time, giochi di ruolo, giochi di mimo, letture e drammatizzazioni sulle emozioni per riconoscerle su di sé e sugli altri. Produzione di suoni e ritmi in gruppo e individuali e utilizzo di brani musicali come veicolo di emozioni.
B. IO E GLI ALTRI	<ol style="list-style-type: none">1. Valorizzare la diversità espressiva nel processo creativo.2. Sospendere il giudizio di competenza su di sé e sugli altri.3. Conoscere ed accogliere molteplici forme di individualità espressiva.	<ol style="list-style-type: none">1. Rappresentazione degli altri con tecniche varie e utilizzando generi differenti2. e 3. Confronti espressivi: realizzazione di piccole mostre d'arte, collage artistici, creazione di uno Storyboard / Storytelling a catena e verbalizzazione dei vissuti emotivi personali e altrui.

<p>C. LE COMPETENZE</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere, analizzare e interpretare in base alla propria sensibilità elementi naturali, artificiali, artistici..... 2. Sviluppare le capacità di analisi e di sintesi. 3. Sviluppare il senso di autoefficacia e autostima nelle produzioni personali. 4. Promuovere le capacità pratico – organizzative nelle attività individuali e di gruppo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. e 2. Disegno dal vero, attività manipolative, di ritaglio, di assemblamento.... 3. Mostra interattiva con il video proiettore. 4. Strutturazione di progetti comuni, attività di collaborazione per definire percorsi espressivi di gruppo e divisione dei compiti.
--------------------------------	---	--

CONTENUTI / ATTIVITA'

I contenuti / attività proposti tengono conto della trasversalità delle discipline afferenti ai linguaggi non verbali: Arte e Immagine, Musica e Attività Motorie e Sportive. Le attività verranno calibrate in base alla classe di appartenenza.

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
CONOSCENZA DI SÈ AUTORIFLESSIONE	AUTOBIOGRAFIA	Attività di presentazione	I miei numeri (elaborare statistiche su se stessi)	Il mio ritratto/la mia carta d'identità	About me (presentation)
CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE EMOZIONI E DELLA PROPRIA IDENTITÀ	COSA MI FA STARE BENE; COSA MI FA ARRABBIARE? PERCORSI DI AUTORIFLESSIONE CON STIMOLO NARRATIVO	Lecture che parlano di ambienti e situazioni note; progressivamente letture che esplorano temi meno quotidiani	Le emozioni umane	I colori per Esprimersi. Il Corpo in movimento. Tecniche di rappresentazione delle emozioni	Il lessico delle emozioni
CAPACITÀ DI RELAZIONARSI CON L'ALTRO IN UNA DIMENSIONE COSTRUTTIVA, PROPOSITIVA, AUTOREGOLATIVA	TESTO REGOLATIVO: LE REGOLE E I DIRITTI DELLA CLASSE CON SUCCESSIVA RIFLESSIONE E NEGOZIAZIONE	Percorsi di didattica della storia; gli strumenti dello storico; lavoro su fonti e documenti, la comprensione del punto di vista	I numeri del mondo: superfici, abitanti, accesso ai servizi, istruzione, ...	Suonare insieme: la nostra classe è una band Attività di musica di insieme	

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
SAPERSI ESPRIMERE	VORREI DIRE A....	Attività di storytelling su situazioni note; Attività di storytelling su argomento storico		Io non faccio sport perché non sono bravo; io non disegno perché non sono capace (percepire la propria autoefficacia in ambito artistico) sbloccare le abilità artistiche e motorie, offrire diverse tecniche, approcci, modalità di esprimersi	
SAPER PORRE DOMANDE	PERCORSI DI RICERCA. DAL PROBLEMA/DOMANDA CONOSCITIVA ALLA VERIFICA	Scambi di libri e letture: fare domande dopo presentazione di letture preferite da parte di pari. Perché dovrei leggerlo?	Ti offro una "situazione problema", formula tu le domande. Il metodo scientifico, porre domande alla realtà		porre domande, chiedere informazioni, informarsi su gusti e preferenze
SAPER LEGGERE E DECODIFICARE		Testi diversi, testi da interpretare, testi con significati nascosti, testi cifrati...	struttura del problema, cerca le domande nascoste; cerca il dato mancante. Analizzare dati, grafici, statistiche	lettura dell'opera d'arte; ascolto musicale	

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
ABILITÀ DI METACOGNIZIONE	QUESTIONARIO DI AUTOOSSERVAZIONE	questionario	questionario	questionario	questionario
IMPARARE A IMPARARE	IO COME STUDIO?	biografie cognitive	biografie cognitive	biografie cognitive con altre forme di rappresentazione	
IMPARARE A PROGETTARE	UN OBIETTIVO A BREVE TERMINE: IDENTIFICAZIONE E PROGETTAZIONE CON MONITORAGGIO	Il mio diario, il mio diario al futuro	Pianificazione di obiettivi e tempo di studio	Pianificazione di obiettivi e tempo di studio	

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
RISOLVERE PROBLEMI	UN PROBLEMA PER IL FUTURO: UNA CLASSE DI CONSULENTI	Trova le connessioni: lavoro di intertestualità aperta	Risoluzione di problemi autentici o di realtà (congruenti con età)	Gli algoritmi per risolvere?	
INCREMENTARE AUTOEFFICACIA	LIMITI E CAPACITÀ. SO E SO FARE (CON FEEDBACK DEGLI ALTRI ORIENTATI AL POSITIVO)	Lecture su riconoscimento di capacità	Misurare i progressi		
IMPARARE A USARE E COSTRUIRE STRUMENTI					attività orientate a un prodotto concreto e visibile

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE PRIMA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
CITTADINANZA		<p>conosco i miei diritti? conosco i miei doveri?</p> <p>cosa è un diritto/dovere?</p>	<p>conosco i miei diritti? conosco i miei doveri?</p> <p>cosa è un diritto/dovere?</p>	<p>conosco i miei diritti? conosco i miei doveri?</p> <p>cosa è un diritto/dovere?</p>	<p>conosco i miei diritti? conosco i miei doveri?</p> <p>cosa è un diritto/dovere?</p>
CONOSCENZA DI SÉ IN RAPPORTO CON GLI ALTRI		didattiche peer e cooperative	didattiche peer e cooperative	Suonare insieme: la nostra classe è una band Attività di musica di tutta la classe	
CONOSCENZA DEL WEB	CONOSCERE IL WEB: OPPORTUNITÀ E RISCHI				attività orientate a un prodotto concreto e visibile
CONOSCENZA DEL TERRITORIO		Ricostruzione episodi storici del territorio su temi che interessino i ragazzi/e		Il patrimonio immateriale. Il mio territorio secondo me. Guide per un giorno: museo/città/percorso cittadino	

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE SECONDA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
CONOSCENZA DI SÈ AUTORIFLESSIONE	AUTOBIOGRAFIA, SECONDA FASE E RISCRITTURA	Attività di presentazione strutturata con vincoli	I miei numeri (ri-elaborare statistiche su se stessi)	Il mio ritratto/la mia carta d'identità: invarianze e cambiamenti	About me (presentation)
SAPERSI ESPRIMERE		Ti racconto una storia: attività di storytelling		Ti racconto una storia. Il gioco come espressione di sé	
SAPER LEGGERE E DECODIFICARE		Lettura; lettura ad alta voce; lettura per altri.			

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE SECONDA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
LAVORO SULLA MOTIVAZIONE		Storie di bambine ribelli. Perché dico sì, perché dico No. Letture di disobbedienza. Perché dovrei farlo? I grandi no, i grandi sì, i diritti nella storia. Personaggi.	I conflitti e le grandi rivoluzioni nella storia della scienza	Presenza di coscienza e affermazione di sé	
IMPARARE A IMPARARE		autobiografie e autonarrazione	autobiografie e autonarrazione	autobiografie e autonarrazione	autobiografie e autonarrazione
IMPARARE A PROGETTARE	UN OBIETTIVO A MEDIO TERMINE: IDENTIFICAZIONE E PROGETTAZIONE, CON MONITORAGGIO E SOCIALIZZAZIONE POI AL GRUPPO DEI RISULTATI.	Progettiamo un'attività	Organizzazione di una visita guidata: dall'obiettivo al budget	Allestimento di una Mostra; progettare un allenamento/un circuito/un Gioco	

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE SECONDA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
RISOLVERE PROBLEMI	NELLA MIA VITA QUOTIDIANA: I PROBLEMI CHE SO RISOLVERE, I PROBLEMI CHE NON SO RISOLVERE, I PROBLEMI CHE VOGLIO IMPARARE A RISOLVERE	Improvvisazione e giochi di ruolo		Individua/attua le soluzioni più efficaci in situazioni di gioco	
INCREMENTARE AUTOEFFICACIA		Lavori di gruppo	Lavori di gruppo	Lavori di gruppo	Lavori di gruppo
CONOSCENZA DI ESPERIENZE E DI PROFESSIONI	ASCOLTO DI TESTIMONIANZE DI LAVORI ATIPICI	Descrizioni storiche del lavoro	La scienza e i nuovi lavori, le nuove aree di indagine, sviluppo	Le nuove professioni tecnologiche	L'inglese professionale
CONOSCENZA DEL TERRITORIO	IO E I MIEI SPAZI INTERNI ED ESTERNI	Descrizioni di luoghi	Le misure dello spazio.	Guide per un giorno: specializzarsi	
SAPER UTILIZZARE GLI	IDENTITÀ DIGITALE E REPUTAZIONE ON LINE	La rete: valore e pericoli	La rete: valore e pericoli	La rete: valore e pericoli	La rete: valore e pericoli

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE TERZA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
SAPERSI ESPRIMERE	RIVEDO TUTTE LE MIE PRESENTAZIONI. COME VORREI PRESENTARMI?	Creare un'intervista: le interviste reciproche, le interviste impossibili	I numeri definitivi	Io sono: espressione di sé con gli strumenti specifici della disciplina	About me (presentation)
SAPER LEGGERE E DECODIFICARE		Lecture ad alta voce	In parole e in formule	Altri linguaggi: decodifica	
ABITUARE AL RIORIENTAMENTO CONTINUO	ELOGIO DELLA SECONDA OPPORTUNITÀ. ERRORE COME APPRENDIMENTO. LABORATORIO DI RIPROGETTAZIONE	Lecture di seconda opportunità. La storia insegna	Le probabilità		

CURRICOLO DI ORIENTAMENTO PER LA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO: CLASSE TERZA

COMPETENZE ORIENTATIVE	AMBITO DI ATTIVITA'	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA UMANISTICA	DIDATTICA ORIENTATIVA AREA SCIENTIFICO MATEMATICA	DIDATTICA ORIENTATIVA DEI LINGUAGGI NON VERBALI	DIDATTICA ORIENTATIVA DI L2
CONOSCENZA DEL TERRITORIO				Guide per un giorno: specializzarsi	
CONOSCENZA DEI PERCORSI FORMATIVI	ELABORIAMO UN QUESTIONARIO CON LE NOSTRE DOMANDE: ORIENTAMENTO, QUELLO CHE ANCORA NON SO E ORGANIZZIAMO NOI GLI INCONTRI CON LE SECONDARIE DI SECONDO GRADO	Interviste (ricostruite) a personaggi storici: che percorso hai fatto?			
IMPARARE A IMPARARE		autobiografie cognitive e valutazione formativa	autobiografie cognitive e valutazione formativa	autobiografie cognitive e valutazione formativa	
IMPARARE A PROGETTARE	DEFINISCO IL MIO PROGETTO, INDIVIDUO UN OBIETTIVO A LUNGO TERMINE CON OBIETTIVI INTERMEDI, AZIONI DI MONITORAGGIO, MODALITÀ DI FEEDBACK AL GRUPPO	Progetta un gioco a quiz letterario o storico per una classe prima. Progetta un quiz per una classe seconda	Progetta un gioco matematico per una classe prima. Progetta un gioco scientifico per una classe seconda	progettare una webradio; un podcast	

Nella scuola di Primo Grado l'insegnamento dell'orientamento verrà ripartito secondo le seguenti modalità:

DISCIPLINE	MONTE ORE ANNUALE
ITALIANO	5
STORIA/GEOGRAFIA	5
ARTE	3
EDUCAZIONE FISICA	2
MUSICA	2
MATEMATICA	2
TECNOLOGIA	2
RELIGIONE/MATERIA ALTERNATIVA	2
INGLESE	2
FRANCESE/SPAGNOLO	2
SCIENZE	3
TOTALE ORE	30